

WWSH 2023“钟表与奇迹”上海高级钟表展·特别报道(上)

主编寄语

热闹的表市 少不了重庆

■ 主编/郭小萍

9月,对腕表圈乃至整个奢侈品行业来说,“钟表与奇迹”上海高级钟表展的举行,无疑是疫情过后腕表界的一场重大盛事。为期5天,14个品牌同场竞技,带来的不仅仅是让人大饱眼福的时计新品,对不少腕表爱好者来说,轮番上演的主题讲座、行业趋势分享等精彩活动,更是如获至宝、大喜过望,这或许就是专注与热爱带来的快乐。

如果把视线拉回重庆,这样的热闹消费场景同样存在,可以说是比比皆是,已经蔚然成风。你不妨到重庆的IFS走一走,也可到万象城、新光天地、星光68等商场看一看,各大腕表品牌的店铺在这里扎堆亮相,当然紧接着纷至沓来的还有巡展路演、新品首秀等丰富活动。这或许,也是各品牌专注与热爱重庆市场带来的快乐,毕竟重庆真的是缺一不可的重要市场。

无论是表展,还是打卡重庆的门店,一场场体验下来,您或许会被它们精湛的制表技艺所吸引,您或许也会被它们悠久的历史所惊叹,您或许还会被它们勇于革新,呈现出来的时髦新品所吸引……一切的一切,因爱而生,时计相随。踏着这股热浪,让我们一同体验不同凡响的时光之旅吧!



江诗丹顿“简约之萃 LESS'ENTIAL”主题展厅

江诗丹顿瞩目亮相 以简约美学演绎高级制表之萃

江诗丹顿引以为豪的“高级制表之美”自1755年伊始传承至今,一直专注于呈现钟表艺术的真谛和精髓:复杂的机械构造经过悉心设计,以精巧和谐的造型彰显独特的优雅气韵。品牌对极简主义的独到诠释不仅倾注于时计创作中,更在2023年“钟表与奇迹”上海高级钟表展的“简约之萃”展厅中灵动展现。「星罗万象」、「翠野绮踪」、「鎏金碧玉」、「游云惊龙」和「漫雪莹光」五大展区以极富创意的艺术化雕琢,玩转声色光影,为全新时计注入鲜活生命力。



「漫雪莹光」 时光奥妙

Patrimony 传承系列自动上链珠宝腕表是隽永优雅风格的闪耀典范。在第五个艺术展区「漫雪莹光」之中,吉光片羽与洁白白雪交相辉映,这一灵感取自表盘中采用的雪花镶嵌工艺。作为 Patrimony 传承系列的首款珠宝腕表,全新时计的外观极尽精美,内部则搭载 2460 SC/3 自动上链机芯,精准丈量时光。

Patrimony 传承系列自动上链珠宝腕表

「游云惊龙」 熠熠生辉

作为 Métiers d'Art 艺术大师系列中国十二生肖传奇系列腕表的最后一枚生肖时计,龙年腕表于「游云惊龙」展区中惊艳亮相。手工雕琢的巨龙装置在展区中央腾跃而起,栩栩如生,其工艺细节与表盘中采用的瑞士剪影艺术(Scherenschnitt)有着异曲同工之妙,层层光影经由细致雕琢,幻化为游云惊龙,在红蓝渐变的灯光中熠熠生辉。

Métiers d'Art 艺术大师系列 The Legend of the Chinese Zodiac 中国十二生肖传奇之龙年_铂金款



①

「翠野绮踪」 探险之旅

Métiers d'Art 艺术大师系列“博物学家”腕表陈列于「翠野绮踪」展区内;由手工技艺打造的丛林树叶,构建出别样的热带雨林。全新 Métiers d'Art 艺术大师系列“博物学家”腕表以独到新意,致敬非凡探索之旅和伟大的科学发现。

Métiers d'Art 艺术大师系列“博物学家”(Tribute to Explorer Naturalists)腕表_佛得角①

Métiers d'Art 艺术大师系列“博物学家”(Tribute to Explorer Naturalists)腕表_好望角②

Métiers d'Art 艺术大师系列“博物学家”(Tribute to Explorer Naturalists)腕表_火地岛③

Métiers d'Art 艺术大师系列“博物学家”(Tribute to Explorer Naturalists)腕表_麦哲伦海峡④



②



③



④